

«Ковролинография, фольклор и сказки-шумелки»

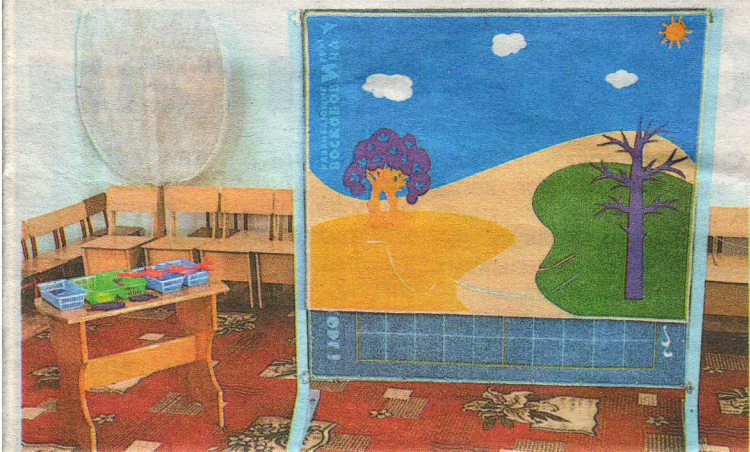
В феврале в детском саду №9 «Светлячок» прошло заседание методического объединения по раннему и младшему дошкольному возрасту «Малышок». Тема объединения: «Развивающие игры для запуска речи у детей раннего и младшего дошкольного возраста в условиях дошкольного учреждения с использованием ковролинографии».

Ж.Б. Ключева,
руководитель МО «Малышок».

Одним из важнейших направлений раннего развития является развитие мелкой моторики пальцев рук ребенка. Поэтому в группах раннего возраста рекомендуют уделять большое внимание сенсомоторному развитию детей. Воспитатель группы раннего возраста Н.Н. Подобед рассказала, какие дидактические игры она

лируют вопросы, находить нестандартные решения. А одной из самых эффективных форм развития любого навыка, в том числе и навыка мыслить, у дошкольников является игровая форма. Начинать надо с игр экологической направленности. Воспитатели Г.В. Фоминых и А.В. Куржумова рассказали, какие экологические игры на развитие мышления они применяют в работе с детьми. Это «Что лишнее?», «Покажи, что назову» и другие. А использование ковролинового комплекса на основе методики В.В. Воскобовича такие игры делает интересным и увлекательным для детей.

Музыкальное воспитание в детском саду имеет большое значение для развития речи. На музыкальных занятиях развитию речи уделяется очень много внимания.



использует со своими воспитанниками для развития сенсорных способностей. Воспитатели первой младшей группы В.В. Решетникова и Н.Г. Руденко поделились опытом своей работы – как применение элементов народного фольклора влияет на развитие речи детей 2-3 лет. Разнообразие фольклорного жанра помогает развивать фонематический слух, звуковую культуру речи, обогащает словарь детей.

Дети растут, и тут на помощь развитию речи приходят логические игры. Развитие логического мышления у младшего дошкольника переживает переломный этап. Ещё недавно оно основывалось только на собственном опыте и ощущениях от окружающего мира. Но, осваивая азы образовательной программы, ребёнок соотносит символы со значениями и оперирует абстрактными понятиями. Чтобы помочь ему наиболее комфортно и быстро освоиться в окружающем мире, важно уделять внимание развитию логического мышления уже с раннего возраста. Одной из первостепенных задач педагогов является развитие мышления детей. Именно развитый интеллект помогает стать успешным и самостоятельным каждому человеку. Логическое мышление двигает развитие малышей, помогает правильно форму-

Оно проходит через все виды музыкальной деятельности: слушание музыки, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах, музыкально-дидактические игры. Одной из самых увлекательных форм музыкально-ритмических игр с шумовыми инструментами для ребенка является рассказывание сказок-шумелок. Это повествование сказки с использованием музыкальных и шумовых инструментов и звукоподражания. Исполнение сказок-шумелок способствует развитию у детей навыков общения и помогает увереннее держаться во время выступлений. Музыкальный руководитель Ж.Б. Клюева провела мастер-класс «Сказка-шумелка «Курочка Ряба».

Практика показывает, что для самоопределения, самообразования, самоутверждения, профессионального роста педагога очень важную роль играет общение со своими коллегами. В нашем детском учреждении продуктивная работа методических объединений оказывает положительное влияние на качество воспитательно-образовательного процесса, способствует улучшению подготовки детей к обучению в школе и создает условия для организации информационного пространства с целью обмена педагогическим опытом.